

ZAPROSZENIE

הזמנה

ארכי גרנות
archie granot



Archie Granot is one of the world's leading papercut artists. His unique papercuts, inspired by Jewish and Biblical texts, show that the revival of this traditional art form need not be a repetition of motifs and style.

Born in London, England in 1946, Archie Granot has lived in Israel from 1967. Prior to moving to Jerusalem in 1978, he was a member of an agricultural community where he milked cows and grew melons. He has a M.Phil in Russian Studies from the University of Glasgow, Scotland and a B.A. in Political Science and Russian Studies from the Hebrew University, Jerusalem.

A self taught artist, Archie Granot made his first papercut in 1979 and has been creating paper art ever since. His work is in public and private collections world wide. These include the Israel Museum, Jerusalem; the Jewish Museum, New York; the Jewish Theological Seminary, New York; the Library of Congress, Washington D.C; the Museum of Contemporary Religious Art, Saint Louis; the Victoria and Albert Museum, London; Yeshivah University Museum, New York.

Urodzony w Londynie (1946) Archie Granot od 1967 roku mieszka i pracuje w Izraelu. Studia wyższe z zakresu nauk politycznych i rusycystyki ukończył na Uniwersytecie Hebrajskim w Jerozolimie i kontynuował na Uniwersytecie w Glasgow.

Jak wielu Izraelczyków jego pokolenia, zanim przeniósł się do Jerozolimy w 1978 roku, przez szereg lat był członkiem społeczności lokalnego kibucu – spółdzielni rolniczej, gdzie pracował w gospodarstwie mlecznym i zajmował się uprawą melonów.

Archie Granot jest artystą samoukiem. Pierwsze dzieła – papierowe wycinanki wyrosłe z tradycji żydowskiej powstały w 1979 roku. Od tego czasu tworzy je nieprzerwanie, ze szczególną precyzją oddając w wielowymiarowych, barwnych kolażach symbolikę Sacrum i duchowość sztuki, głęboko osadzonej w uniwersalnym, religijnym przekazie Biblii.

Jego prace wchodzi w skład publicznych i prywatnych kolekcji na całym świecie, łącznie z Biblioteką Kongresu USA, Jewish Museum w Nowym Jorku, Muzeum Nowoczesnej Sztuki Sakralnej w Saint Louis, Muzeum Wiktorii i Alberta w Londynie, Yeshiva University Museum w Nowym Jorku oraz Israel Museum w Jerozolimie.



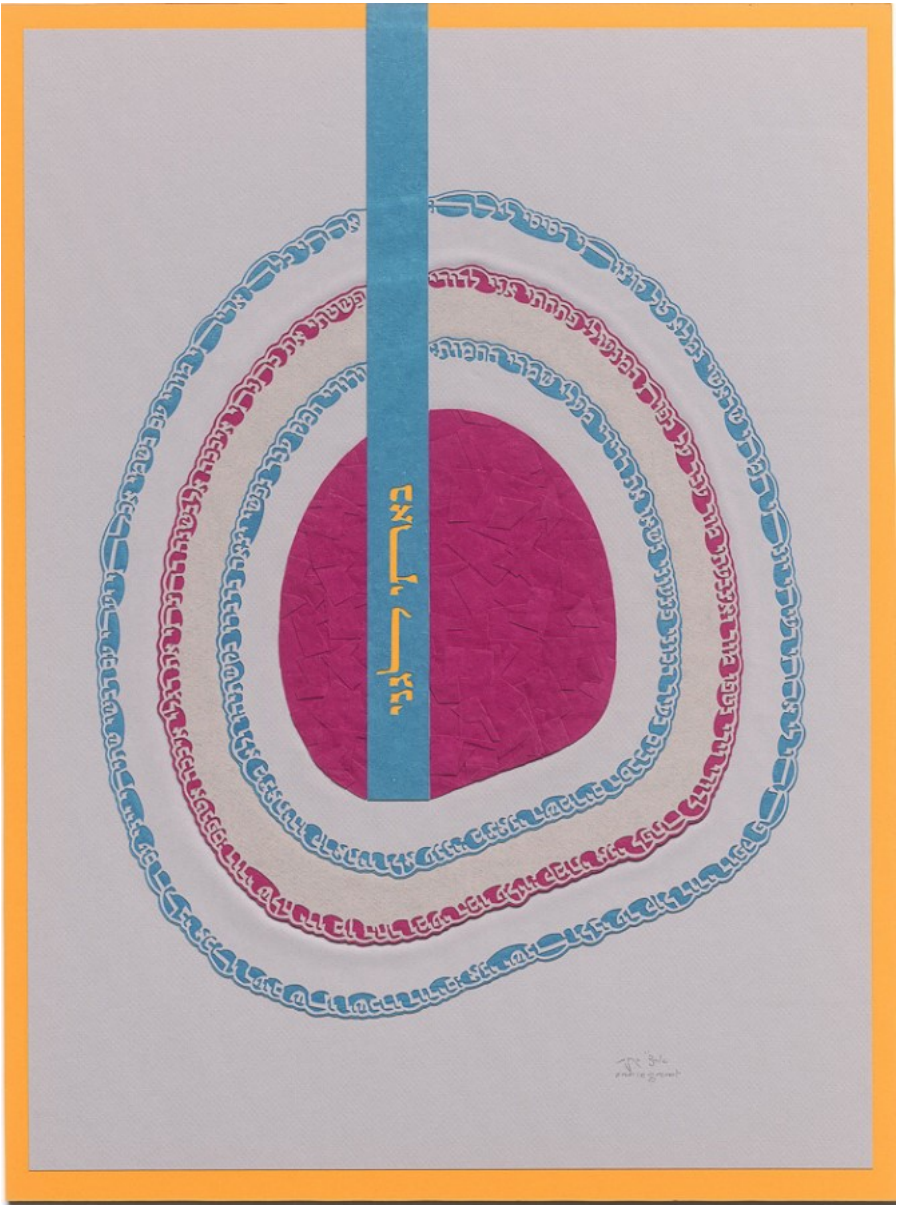
Dyrektor Biblioteki Jagiellońskiej
prof. dr hab. Zdzisław Pietrzyk

Dziekan Wydziału Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej
prof. dr hab. Ewa Gudowska-Nowak

Mają zaszczyt zaprosić Państwa
w dniu 14.06.2018, godz. 14:00
na wernisaż wystawy

ARCHIE GRANOT PAPER CUTS

w budynku Biblioteki Jagiellońskiej
Kraków, ul. Oleandry 3



בא לי באני

אוריאל זילברמן
אוריאל זילברמן